



Desafío

2

Preparar Acercamiento

¿Qué es?

Es una actividad que, desde la óptica de cada disciplina participante, se enfoca en determinar qué formas de acercamiento son más adecuadas, para empatizar y obtener respuestas a lo que se desea saber de la audiencia definida.



Desafío

2

Preparar Acercamiento

¿Qué es?

Es una actividad que, desde la óptica de cada disciplina participante, se enfoca en determinar qué formas de acercamiento son más adecuadas, para empatizar y obtener respuestas a lo que se desea saber de la audiencia definida.

¿Para qué sirve?

El diseño de las actividades de acercamiento —sean preguntas abiertas o de selección, con textos, imágenes, sonidos, videos u otras técnicas—, es una oportunidad interdisciplinar para encontrar medios empáticos que faciliten la indagación con la audiencia y así descubrir distintos niveles de profundidad en el conocimiento que ella tiene respecto a la temática del desafío, desde lo explícito a lo latente. Además, la interdisciplinariedad es la manera de operar para disminuir los errores generados por sesgos que impide que se perciba la realidad de manera adecuada, para tomar mejores decisiones frente a incertidumbres.

Resultados esperados

Se espera obtener de cada disciplina un **Diseño de acercamiento** concreto, que, al operar conjunta e interdisciplinariamente, permita establecer hallazgos de la audiencia.

Recursos

- Línea de base
- Interacción con el investigador

Tiempo

2 semanas

Disciplinas¹

5 a 10



Desafío

2

Preparar Acercamiento

Aclaraciones

⁽¹⁾ La cantidad y tipo de disciplinas invitadas a participar dependerá del propósito de cada tema de investigación, siendo recomendable involucrar, en la medida de lo posible y para cualquier caso de estudio, disciplinas de ciencias naturales (biología, física, química, etc.), ciencias formales, (matemática, computación, etc.) ciencias sociales (antropología, economía, historia, geografía, psicología, etc.), ciencias jurídicas (derecho) y humanidades (filosofía, religión, literatura, arquitectura, artes, etc.).

Recursos

- Línea de base
- Interacción con el investigador

Tiempo

2 semanas

Disciplinas¹

5 a 10



Preparar Acercamiento

¿Cómo se hace?

- 1) Para abordar el diseño de la actividad de acercamiento será necesario comprender los contenidos de la **Línea de base** suministrada, en la cual se expone el problema central, que orientará el propósito de la actividad a desarrollar.
- 2) Cada participante tiene autonomía en la manera de diseñar la actividad de acercamiento, al igual que en la forma (por ejemplo: preguntas abiertas, cuestionario de selección múltiple, redacción de cuentos, elaboración de *collage*, captura de sonidos o videos, etc.) y en el contenido, el cual debe ser conciso e incluir solo lo esencial, según cada campo disciplinar, para explorar el tema de investigación.
- 3) Una vez esbozada la actividad de acercamiento y sus contenidos, se comparte con el investigador guía para proceder con los ajustes pertinentes y continuar con su diseño y entrega final.
- 4) El diseño definitivo debe ser entregado en un texto digital editable. En él se debe especificar la forma de interacción *en línea* (a través de internet) con la audiencia y los contenidos completos, además de especificar el propósito y alcance de la actividad desarrollada, es decir, qué se espera explorar y obtener, para elaborar, desde el cuarto paso de esta metodología, las imágenes de futuros preferibles y factibles.

Alertas

- 1) Para el desarrollo de este paso es conveniente sostener un diálogo constante con el investigador guía del proceso.
- 2) La actividad de acercamiento debe ser ideada para ejecutar *en línea*, a través de internet.
- 3) Cada participante debe diseñar concretamente la forma y contenido, pero el aspecto técnico lo resolverá el investigador guía.